

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ

1 Γενική – εξ αποστάσεως εκπαίδευση για τον αγροτικό πληθυσμό

Για τις περισσότερες αγροτικές περιοχές, θα έπρεπε να υπάρχουν πολλές ευκαιρίες για εξ αποστάσεως εκπαίδευση του αγροτικού πληθυσμού. Ωστόσο, παρά το γεγονός αυτό, η κατάσταση με την εξ αποστάσεως εκπαίδευση είναι εντελώς διαφορετική. Ο κύριος λόγος είναι, όπως και με τις υπόλοιπες ευάλωτες ομάδες-στόχους, η ανεπαρκής γνώση των εργαλείων πληροφορικής. Υπάρχει επίσης το γεγονός ότι η αγροτική περιοχή δεν έχει τόσο καλή διαδικτυακή κάλυψη. Οι αγροτικές περιοχές είναι ιστορικά λιγότερο πλούσιες από τις αστικές, έτσι πολλοί κάτοικοι αγροτικών περιοχών δεν διαθέτουν τον απαραίτητο εξοπλισμό πληροφορικής.

Ωστόσο, ορισμένα νεότερα μέλη του αγροτικού πληθυσμού, οι οποίοι μπορούν να χρησιμοποιήσουν και έχουν στην κατοχή τους εξοπλισμό πληροφορικής, ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν σε διαδικτυακή εκπαίδευση, επειδή τους βολεύει να μην ταξιδεύουν από τα γύρω χωριά στην πόλη. Για τις παλαιότερες γενιές, ως πλειοψηφία του αγροτικού πληθυσμού, υπάρχουν μεγάλα προβλήματα με τη συμμετοχή τους σε οτιδήποτε σχετίζεται με υπολογιστές.

2 Χαρακτηριστικά και περιορισμοί της ομάδας στόχου

Οι κοινότητες του χωριού είναι μικρότερες σε έκταση από τις αστικές κοινότητες. Καθώς οι κοινότητες του χωριού είναι μικρές, ο πληθυσμός είναι επίσης μειωμένος. Καθώς η πυκνότητα του πληθυσμού είναι χαμηλή, οι άνθρωποι έχουν στενές σχέσεις και διαπροσωπικές επαφές μεταξύ τους. Σε ένα χωριό, όλοι γνωρίζουν τους πάντες. Η γεωργία είναι η κύρια απασχόληση των κατοίκων της υπαίθρου και αποτελεί τη βάση της αγροτικής οικονομίας. Ένας αγρότης πρέπει να εκτελεί διάφορες αγροτικές δραστηριότητες για τις οποίες χρειάζεται τη συνεργασία άλλων μελών. Συνήθως, αυτά τα μέλη είναι από την οικογένειά του. Έτσι, τα μέλη ολόκληρης της οικογένειας μοιράζονται γεωργικές δραστηριότητες. Οι κάτοικοι της υπαίθρου βρίσκονται σε στενή επαφή με τη φύση καθώς οι περισσότερες καθημερινές τους δραστηριότητες περιστρέφονται γύρω από το φυσικό περιβάλλον. Οι κάτοικοι του χωριού θεωρούν τη γη ως την πραγματική τους μητέρα καθώς εξαρτώνται από αυτήν για την τροφή, την ένδυση και τη στέγη τους. Οι κοινότητες του χωριού έχουν ομοιογενή χαρακτήρα. Οι περισσότεροι από τους κατοίκους τους συνδέονται με τη γεωργία και τις συναφείς ασχολίες της. Η συχνότητα της κοινωνικής αλληλεπίδρασης στις αγροτικές περιοχές είναι χαμηλότερη από ότι στις αστικές περιοχές. Ωστόσο, το επίπεδο αλληλεπίδρασης διαθέτει μεγαλύτερη σταθερότητα και συνέχεια. Η οικογένεια καλύπτει τις

*Όταν θα δημιουργήσουμε το λογότυπο του προγράμματος, θα το συμπεριλάβουμε σε όλα τα έγγραφα του προγράμματος.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

ανάγκες των μελών. Η κοινή εμπειρία, οι σκοποί, τα έθιμα και οι παραδόσεις αποτελούν τη βάση της ενότητας στα χωριά.

Η έλλειψη μόνιμου εισοδήματος, ο υψηλός μέσος όρος ηλικίας, το χαμηλό επίπεδο εκπαίδευσης, η παραμελημένη αρχιτεκτονική κληρονομιά, η μη ικανοποιητική παροχή βασικών υπηρεσιών και υποδομών και η άστατη περιουσιακή κατάσταση (γη, κτίρια και άλλα ακίνητα) έχουν ως αποτέλεσμα την εγκατάλειψη των αγροτικών οικισμών και την απώλεια εργαζόμενου πληθυσμού νεότερης ηλικίας.

3 Παρακίνηση της ομάδας στόχου για ενασχόληση σε δραστηριότητες εξ αποστάσεως εκπαίδευσης

Με όλες τις προϋποθέσεις που πληρούνται, όπως η κατοχή επαρκών εργαλείων πληροφορικής και η καλή κάλυψη στο διαδίκτυο, ο αγροτικός πληθυσμός θα παρακινηθεί να συμπεριληφθεί σε δραστηριότητες εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. Ειδικά, όταν το αντικείμενο αυτών των δραστηριοτήτων είναι η γεωργία, δηλαδή η μάθηση για καλύτερη απόδοση των γεωργικών δραστηριοτήτων με αποτέλεσμα υψηλότερες αποδόσεις. Αυτό είναι αρκετό κίνητρο για εκείνους που δεν εγκατέλειψαν τις αγροτικές περιοχές και έφυγαν στις αστικές περιοχές. Επιπλέον, πρόσφατα πολλοί άνθρωποι μετά τη συνταξιοδότηση μετακινούνται σε αγροτικές περιοχές. Αυτά είναι συνήθως άτομα με δεξιότητες πληροφορικής που ενδιαφέρονται σε οτιδήποτε αφορά την εκμάθηση νέων πραγμάτων.

*Όταν θα δημιουργήσουμε το λογότυπο του προγράμματος, θα το συμπεριλάβουμε σε όλα τα έγγραφα του προγράμματος.

ΚΑ2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

4 Μέθοδοι εξ αποστάσεως εκπαίδευσης για την ομάδα στόχου

Όνομα εργαστηρίου	ΠΑΡΟΧΗ ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ
Μέθοδος	Συντονισμένη συζήτηση
Σκοπός/στόχοι	Σύμφωνα με τις αρχές της μικρομάθησης, οι συμμετέχοντες μαθαίνουν τα βασικά της ανατροφοδότησης.
Σύντομη περιγραφή	Αυτό το εργαλείο είναι μια διαδρομή μάθησης σε μια εφαρμογή με δυνατότητα λήψης που επιτρέπει στους εκπαιδευτικούς στην εκπαίδευση ενηλίκων να μάθουν γρήγορα τα βασικά σχετικά με την παροχή ανατροφοδότησης στους μαθητές. Χρησιμοποιεί τις αρχές της μικρομάθησης.
Διαδικτυακά εργαλεία	Zoom, MS Teams
Διαδακτικά βοηθήματα	https://web.edapp.com/
Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	3-6
Διάρκεια	60-90 λεπτά
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	<ul style="list-style-type: none"> • Βήμα 1: Πηγαίνετε στο https://web.edapp.com/ • Βήμα 2: Κάντε κλικ στο USE AN INVITE CODE. Πληκτρολογήστε τον κωδικό: DIDO και κάντε κλικ στο βέλος. • Βήμα 3: Συμπληρώστε τη σύντομη φόρμα. Δώστε μια διεύθυνση e-mail και δημιουργήστε έναν κωδικό πρόσβασης. Κάντε κλικ στο REGISTER MY ACCOUNT.

*Όταν θα δημιουργήσουμε το λογότυπο του προγράμματος, θα το συμπεριλάβουμε σε όλα τα έγγραφα του προγράμματος.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

	<ul style="list-style-type: none"> • Βήμα 4: Κάντε κλικ στο FEEDBACK IN ADULT EDUCATION • Βήμα 5: Ξεκινήστε με το μάθημα: FROM TEACHER TO STUDENT μέρος 1 (Επειτα μπορείτε να ακολουθήσετε τα μέρη 2 & 3) • Βήμα 6: Κάντε κλικ στο START LESSON. • Βήμα 7: Ακολουθήστε τις οδηγίες κατά τη διάρκεια αυτού του μικρομαθήματος.
<p>Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Δύσκολο να χρησιμοποιηθεί από τους συμμετέχοντες στην ύπαιθρο καθώς πολλοί από αυτούς δεν έχουν τη βασική ψηφιακή εκπαίδευση

Όνομα εργαστηρίου	ΕΝΑ, ΔΥΟ, ΤΡΙΑ, ΠΩΛΗΘΗΚΕ!
Μέθοδος	Παρουσίαση
Σκοπός/στόχοι	Οι συμμετέχοντες εργάζονται σε μια ομάδα για να παρουσιάσουν το προϊόν της επιλογής τους στο πλαίσιο μιας διαφήμισης, χρησιμοποιώντας διάφορα διαδικτυακά εργαλεία (PowerPoint, Prezi κ.λπ.), ενώ άλλοι ακούν και αξιολογούν την παρουσίασή τους. Ο στόχος είναι να μάθουμε τι να προσέχουμε όταν παρουσιάζουμε ένα προϊόν, πώς να προσελκύουμε κοινό, πώς να είμαστε ενδιαφέρων ομιλητής κ.λ.π.
Σύντομη περιγραφή	Η μέθοδος επιτρέπει στους συμμετέχοντες να εργαστούν σε ζευγάρια ή ομάδες για να κάνουν μια «διαφήμιση» ή παρουσίαση για μια συγκεκριμένη υπηρεσία ή προϊόν. Οι ακροατές σχηματίζουν ένα πάνελ που αξιολογεί την παρουσίασή τους σύμφωνα με προκαθορισμένα κριτήρια. Με κάθε παρουσίαση, οι συμμετέχοντες γνωρίζουν περισσότερο τα δικά τους λάθη και τα λάθη των άλλων, καθώς και τα καλά σημεία κάθε παρουσίας
Διαδικτυακά εργαλεία	Εργαλείο τηλεδιάσκεψης (π.χ. Zoom, MS Teams ...)

*Όταν θα δημιουργήσουμε το λογότυπο του προγράμματος, θα το συμπεριλάβουμε σε όλα τα έγγραφα του προγράμματος.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

Διδακτικά βοηθήματα	Εάν είναι απαραίτητο PowerPoint, Prezi..
Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	6 – 8
Διάρκεια	90 λεπτά
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ο μέντορας παρουσιάζει τις κατευθυντήριες γραμμές για την παρουσίαση προϊόντων ή υπηρεσιών στο πλαίσιο της διαφήμισης και τα κριτήρια αξιολόγησης κάθε παρουσίασης. Τα κριτήρια αξιολόγησης δημοσιεύονται π.χ. σε «Συζήτηση/Chat» ή σε μορφή αρχείου που θα πρέπει να είναι προσβάσιμο σε όλους. 2. Ο μέντορας χωρίζει τους συμμετέχοντες σε ζευγάρια ή ομάδες. Τα ζευγάρια/τριάδα χωρίζονται σε μεμονωμένα «δωμάτια» σε ένα διαδικτυακό εργαλείο (π.χ. Zoom). Οι συμμετέχοντες προετοιμάζουν τις παρουσιάσεις τους και στη συνέχεια τις παρουσιάζουν μπροστά στους άλλους. 3. Ο μέντορας βοηθά κάθε ζευγάρι/ομάδα όπως χρειάζεται. 4. Όταν όλοι είναι έτοιμοι, ο μέντορας καλεί το πρώτο ζευγάρι/ομάδα να παρουσιάσει το προϊόν ή την υπηρεσία. Εν τω μεταξύ, οι άλλοι ακούν, παρατηρούν και αξιολογούν σύμφωνα με τα κριτήρια που δίνονται εκ των προτέρων. Στο τέλος κάθε παρουσίασης, όλοι λένε ένα πράγμα που ήταν καλό και ένα πράγμα που θα μπορούσε να βελτιωθεί. Ο μέντορας δίνει επίσης μια αξιολόγηση - ένα κομπλιμέντο ή μια αδυναμία.
Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...	<ol style="list-style-type: none"> 1. Οι συμμετέχοντες θα πρέπει ήδη να γνωρίζονται λίγο καλύτερα, καθώς πολλοί μπορεί να αγχώνονται να παρουσιάζουν μπροστά σε άλλους. Επομένως, σχηματίστε ομάδες, αλλά εάν το επιθυμείτε, οι συμμετέχοντες μπορούν να κάνουν ατομικές παρουσιάσεις. 2. Ο μέντορας θα πρέπει να επισημάνει από την αρχή ότι οι συμμετέχοντες δεν πρέπει να κάνουν σχόλια με βάση τα χαρακτηριστικά της προσωπικότητας, αλλά μόνο με αντικειμενικά γεγονότα που σχετίζονται με την παρουσίαση.

*Όταν θα δημιουργήσουμε το λογότυπο του προγράμματος, θα το συμπεριλάβουμε σε όλα τα έγγραφα του προγράμματος.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

	3. Ο μέντορας θα πρέπει να έχει προετοιμάσει εκ των προτέρων τα κριτήρια για την αξιολόγηση της παρουσίας.
--	--

Όνομα εργαστηρίου	ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ
Μέθοδος	Βίντεο ή κατάλογος
Σκοπός/στόχοι	Ενθάρρυνση των νέων στις αγροτικές περιοχές να εξερευνήσουν την πολιτιστική κληρονομιά και να σεβαστούν την παράδοση και να προωθήσουν το τοπικό περιβάλλον με τη βοήθεια των γνώσεων και των δεξιοτήτων ΤΠΕ.
Σύντομη περιγραφή	Οι συμμετέχοντες εξερευνούν την πολιτιστική κληρονομιά. Συναντιούνται σε τρία εργαστήρια. Το τελικό προϊόν είναι βίντεο ή κατάλογος
Διαδικτυακά εργαλεία	Zoom Καμβάς Φωτογραφίες προγράμματος (για δημιουργία βίντεο)
Διδακτικά βοηθήματα	Κάμερα (μπορεί να είναι και στο τηλέφωνο), φωτογραφίες από αξιοθέατα του τοπικού περιβάλλοντος
Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	6
Διάρκεια	3 εργαστήρια των 45 λεπτών το καθένα
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	Εργαστήριο 1: Βήμα 1: Ο μέντορας παρουσιάζει τον στόχο των εργαστηρίων, παρουσιάζει ένα συγκεκριμένο αγροτικό περιβάλλον και τα αξιοθέατά του με τη βοήθεια των ΤΠΕ Βήμα 2: Οι συμμετέχοντες επιλέγουν ορισμένες ιδιαιτερότητες του τοπικού τους περιβάλλοντος (π.χ.

*Όταν θα δημιουργήσουμε το λογότυπο του προγράμματος, θα το συμπεριλάβουμε σε όλα τα έγγραφα του προγράμματος.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

	<p>φαγητό, φυσικές και πολιτιστικές γνώσεις, έθιμα...) και το θέαμα σε κατάλογο ή βίντεο.</p> <p>Εργαστήριο 2: Βήμα 3: Συζητούν το θέμα σε ζευγάρια. Προσπαθούν να βρουν πληροφορίες μέσω Διαδικτύου. Ο μέντορας μπορεί να προτείνει στους συμμετέχοντες να τραβήξουν φωτογραφίες και να το συνδυάσουν με προσωπικές/οικογενειακές/δημόσιες ιστορίες κ.λ.π. και να περιλάβουν κάποια ανατροφοδότηση (σχόλια) από άλλα άτομα από το τοπικό περιβάλλον.</p> <p>Βήμα 4: Δημιουργία καταλόγου ή βίντεο</p> <p>Εργαστήριο 3: Παρουσίαση του τελικού τους πακέτου</p>
<p>Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...</p>	<p>Οι συμμετέχοντες πρέπει να έχουν ορισμένες δεξιότητες πληροφορικής για τη δημιουργία βίντεο και την προβολή τους σε άλλα άτομα από το τοπικό περιβάλλον είτε ζωντανά είτε στο διαδίκτυο ή με τη δημοσιοποίηση περιεχομένου, όπως Blog, Vlog ή YouTube.</p>

Όνομα εργαστηρίου	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΧΡΟΝΟΥ
Μέθοδος	Μέθοδος ανάλυσης
Σκοπός/στόχοι	Καλύτερη διαχείριση του χρόνου μας για να τον ξοδέψουμε πιο αποτελεσματικά
Σύντομη περιγραφή	Στόχος αυτού του εργαλείου είναι ο μαθητής να έχει μια καλύτερη ιδέα για το πώς ξοδεύει πραγματικά τον χρόνο του και τι μπορεί να αναλάβει προκειμένου να διαχειριστεί πιο αποτελεσματικά τον χρόνο του.
Διαδικτυακά εργαλεία	Zoom
Διδακτικά βοηθήματα	Ερωτηματολόγια (είτε διαδικτυακά είτε έντυπα), Excel
Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	6

*Όταν θα δημιουργήσουμε το λογότυπο του προγράμματος, θα το συμπεριλάβουμε σε όλα τα έγγραφα του προγράμματος.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

Διάρκεια	3 εργαστήρια των 45 λεπτών το καθένα
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	<p>Βήμα 1 Ο μαθητής συμπληρώνει τη φόρμα «Πώς περνάς τον χρόνο σου». Πρέπει να το κάνουν όλη την εβδομάδα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - οι μαθητές παρακολουθούν τις δραστηριότητές τους κάθε ώρα. Είναι σημαντικό να καταγράφουν πώς πέρασαν πραγματικά τον χρόνο τους, τι έκαναν και πώς το έκαναν. <p>Βήμα 2 Ο μέντορας συζητά για την αναφορά που έκανε ο μαθητής.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Τι πιστεύετε για τον χρόνο που αφιερώσατε αυτήν την εβδομάδα; - Υπάρχει κάποια δραστηριότητα στην οποία αφιερώσατε περισσότερο (ή λιγότερο) χρόνο από όσο θα θέλατε; <p>Βήμα 3 Ο μαθητής συμπληρώνει τον ιχνηλάτη χρόνου/time tracker (φύλλο Excel). Με βάση το πρόγραμμα που ολοκλήρωσαν στο βήμα 1, υπολογίζουν τον μέσο χρόνο που αφιερώνουν στον ύπνο, τον μέσο χρόνο εργασίας και τον μέσο χρόνο που αφιερώνουν στον ελεύθερο χρόνο τους κατά τη διάρκεια μιας ημέρας. Το φύλλο υπολογίζει τον χρόνο που οι μαθητές έχουν ακόμη διαθέσιμο για μελέτη.</p> <p>Βήμα 4 Αναλύοντας τι θα άλλαζαν οι μαθητές σε 4 κατηγορίες: κοινωνικό, προσωπικό, επαγγελματικό και υγειονομικό τρόπο</p> <p>Βήμα 5 Με βάση τις γνώσεις που έχουν συγκεντρώσει οι μαθητές μέχρι τώρα σχετικά με τον τρόπο που περνούν το χρόνο τους, σχεδιάζουν πώς θα περάσουν την επόμενη εβδομάδα οργανώνοντας τον χρόνο τους.</p> <p>Βήμα 6 Στο τέλος κάθε ημέρας, ο μαθητής καταγράφει έναν σύντομο αναστοχασμό. Εκτέλεσα όλες τις δραστηριότητες όπως είχα προγραμματίσει; Εάν ναι, ποιες</p>

*Όταν θα δημιουργήσουμε το λογότυπο του προγράμματος, θα το συμπεριλάβουμε σε όλα τα έγγραφα του προγράμματος.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

	ενέργειες κάνετε για να βεβαιωθείτε ότι τηρείτε τον προγραμματισμό σας; Αν όχι, ποιος ήταν ο λόγος που η μέρα σας δεν πήγε όπως είχε προγραμματιστεί; Τι ενέργειες θα μπορούσατε να κάνετε για να τηρήσετε τον προγραμματισμό σας;
Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...	

Όνομα εργαστηρίου	TRIZ
Μέθοδος	Δημιουργική επίλυση προβλημάτων
Σκοπός/στόχοι	Ανάπτυξη δημιουργικής σκέψης και χρήσης συστηματικής προσέγγισης στην επίλυση προβλημάτων
Σύντομη περιγραφή	Καταιγισμός ιδεών πώς να χρησιμοποιήσετε οποιοδήποτε πράγμα ή αντικείμενα χρησιμοποιώντας τη φαντασία των συμμετεχόντων.
Διαδικτυακά εργαλεία	Zoom
Διδακτικά βοηθήματα	Χαρτί, μολύβι
Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων	6-10
Διάρκεια	45 λεπτά
Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο	<p>Βήμα 1. Ο μέντορας παρουσιάζει το αντικείμενο και ζητά από τους συμμετέχοντες να βρουν 20 παραδείγματα πώς να χρησιμοποιήσουν αυτό το αντικείμενο στην καθημερινή ζωή (συμπεριλαμβανομένων μη ρεαλιστικών τρόπων). Οι συμμετέχοντες εργάζονται ατομικά.</p> <p>Βήμα 2. Έπειτα από 10 λεπτά, όλοι οι συμμετέχοντες μοιράζονται τις ιδέες τους στην ομάδα και επαινούν τη δημιουργικότητά τους.</p>
Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι	Αυτή η μέθοδος μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως επίλυση προβλημάτων. Σε αυτή την περίπτωση, οι συμμετέχοντες έχουν κάποιο πρόβλημα προς επίλυση.

*Όταν θα δημιουργήσουμε το λογότυπο του προγράμματος, θα το συμπεριλάβουμε σε όλα τα έγγραφα του προγράμματος.

KA2- Εξ αποστάσεως εκπαίδευση για ευπαθείς ενήλικες

<p>πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...</p>	<p>Η επίλυση προβλημάτων θα μπορούσε να ενταχθεί σε μια κατηγορία (διασκεδαστική, μη ρεαλιστική, δημιουργική, ρεαλιστική...)</p> <p>Επίσης είναι δυνατή η εργασία σε ζευγάρια.</p>
---	--

<p>Όνομα εργαστηρίου</p>	<p>ΝΑΙ, ΚΑΙ...</p>
<p>Μέθοδος</p>	<p>Εκπαιδευτικό διδακτικό παιχνίδι</p>
<p>Σκοπός/στόχοι</p>	<p>Οι συμμετέχοντες θα μάθουν μέσα από ένα αυτοσχέδιο παιχνίδι εμπνευσμένο από κωμωδία</p>
<p>Σύντομη περιγραφή</p>	<p>Με οργανωμένο και συντονισμένο τρόπο οι συμμετέχοντες έρχονται σε επαφή με διάφορα θέματα που σχετίζονται με το μάθημα</p>
<p>Διαδικτυακά εργαλεία</p>	<p>Zoom, MS Tools</p>
<p>Διδακτικά βοηθήματα</p>	<p>Κατάλογος θεμάτων/όροι θέματος</p>
<p>Προτεινόμενος αριθμός συμμετεχόντων</p>	<p>3-6</p>
<p>Διάρκεια</p>	<p>45-60 λεπτά</p>
<p>Οδηγίες βήμα προς βήμα για το εργαστήριο</p>	<p>1. Μετά από τη διάλεξη, οι συμμετέχοντες πληροφορούνται για τους κανόνες και τους δίνονται οδηγίες.</p> <p>2. Οι συμμετέχοντες ξεκινούν με ένα θέμα και συνεχίζουν ένας ένας μέχρι να τελειώσει ο προκαθορισμένος χρόνος ή να χρησιμοποιηθούν όλοι οι όροι/θέματα</p>
<p>Προσαρμογές στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: τι πρέπει να προσέξουμε, πιθανά εμπόδια...</p>	<p>Ο συντονιστής θα πρέπει να ελέγξει εάν τηρούνται οι κανόνες και εάν έχουν χρησιμοποιηθεί όλα τα θέματα.</p> <p>Η δυσκολία είναι ότι οι συμμετέχοντες πρέπει να είναι πολύ συγκεντρωμένοι για να θυμούνται λεπτομέρειες ώστε να συνεχίσουν το παιχνίδι.</p>

*Όταν θα δημιουργήσουμε το λογότυπο του προγράμματος, θα το συμπεριλάβουμε σε όλα τα έγγραφα του προγράμματος.