

Kvačkane mojstrovine

Na Ljudski univerzi Jesenice redno organizirajo delavnice ročnih spretnosti za vse generacije. V marcu so se posvetili kvačkanju, ustvarjali so čudovite narcise za občinske nagrajence.



Delavnice vodi dejavna upokojenka Tatjana Srpčič.



Čudoviti kvačkani izdelki: narcise kot simbol Jesenic

PIA KOKELJ

Delavnica je bila namenjena tako otrokom kot tudi tistim, ki se s kvačkanjem še niso spoznali. Potekala je v sklopu Centra za medgeneracijsko sodelovanje, saj so v Ljudski univerzi prepoznali potrebo po tovrstnih srečanjih, kjer se pomešajo različne starosti in učijo različne dejavnosti. Kvačkanje je bilo za to več kot primerno, saj se z njim ne ukvarja več veliko ljudi. Delavnice vodi predsednica Kulturnega društva Vintgar Blejska Dobrava in dejavna upokojenka Tatjana Srpčič. »Kvačkati me je naučila že moja mama, danes pa imam jaz priložnost predati znanje naslednjim generacijam,« pojasni. Že več let se ukvarja z ročnimi deli, v sklopu projekta Starejši za starejše pa so priredili tudi osem razstav. Njeno sodelo-

vanje je prostovoljno, četudi ji vzame kar nekaj časa. »Najbolj naporno je iskanje materiala, saj v našem kraju ni veliko trgovin s tovrstno ponudbo.« Na delavnici, ki je potekala v ponedeljek, 16. marca, so izdelovali kvačkane narcise. Zasnovala jih je Tatjana s pomočjo vnukinje in so čisto unikaten izdelek. Z Majdo Suljanović z Ljudske univerze sta namreč občinskim nagrajencem želeli podariti nekaj simboličnega in povezanega z mestom Jesenice. Na prejšnjih srečanjih so izdelovali tudi kvačkane sončnice, angelčke in labode. »Sestavila sem krajši priročnik za vse začetnike, kjer je vse natančno napisano in narisano, prilepila pa sem tudi že izdelane primere,« za konec pojasni Tatjana in vse ljubitelje kvačkanja lepo povabi na naslednjo delavnico.